

# OVERZICHT DATA EN INDELING CURSUS EN TOETSING

De lessen en theorietoets vinden plaats in:

- MFC Don Bosco, Mgr. Savelbergweg 100, 6097 AE Heel

Bij verhindering s.v.p. afmelden bij de cursusleider.

**Start les:** 19.30 uur

**Einde les:** ± 21.30 uur

## Algemeen

1. Introductie, cursus opbouw. Ethiek van juryleden
2. Praktische aanwijzingen, opstelling/indeling verenigingen volgens de Normen, beste en mooiste

## Wedstrijden tijdens de optocht

3. Beste houding optocht, mooiste geheel, mooiste kleding, beste standaardruiter, kunstzinnige vorming
4. Beste defilé, beste bordjesdrager, beste vaandeldrager, beste commandant, kunstzinnige vorming

## Wedstrijden op het terrein

5. Mooiste koning, mooiste koningin, mooiste schutterskoningin, mooiste koningspaar en mooiste keizer
6. Mooiste keizerin, mooiste schutterskeizerin, mooiste keizerspaar, mooiste generaal en modelste generaal
7. Beste bieleman(nengroep), beste sappeur(sgroep), beste marketentster(groep), beste zoetelaarster(groep) en beste hospitaalsoldaat

## Overige

8. Nieuwe exercitie (gastdocent), Belgische exercitie (gastdocent), Gilde exercitie (gastdocent)
9. Oude exercitie (gastdocent)
10. Stageperiode
11. Presentatie praktijkervaring (rapportage) cursisten
12. Afsluiting en uitreiking certificaat

Les	Datum/dinsdag	Docent Lesblok 1	Docent Lesblok 2	Opmerking
1	11 januari	1	3	Algemeen 1 + ethiek van juryleden
2	18 januari	2	2	Algemeen 2
3	1 februari	2	3	Les 3 + 'kunstzinnige vorming'
4	8 februari	2	3	Les 4 + 'kunstzinnige vorming'
5	22 februari	1	1	Les 5 + figuranten
6	1 maart	1	1	Les 6 + figuranten
7	15 maart	1	1	Les 7 + figuranten
8	22 maart	2	2	Les 8
9	5 april	1	1	Les 9 + eindtoets
10	Gehele schuttersseizoen	1-2-3	1-2-3	
11	13 september	1-2-3	1-2-3	Presentatie stage-rapportage
12	20 september	1-2-3	1-2-3	

- \* 1 = W. Hoenen: Introductie, cursus opbouw, wedstrijden op het terrein  
2 = P. Hazen: Praktische aanwijzingen, opstelling/indeling vereniging, wedstrijden tijdens de optocht  
3 = H. van Deursen/W. Pelzer: Ethiek van juryleden, kunstzinnige vorming.